MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI NEŞRİYAT MÜDÜRLÜĞÜNCE HER HAFTA PAZARTESİ GÜNLERİ ÇIKARILIR. İLGİLİ MAKAM VE MÜESSESELERE PARASIZ GÖNDERİLİR.

T. C.
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
TEBLİĞLER DERGİSİ

YILLIK ABONESİ 40 KURUŞTUR. ABONE TUTARI MALSANDIKLARINDAN BİRİNE YATIRILMALI VE ALINACAK MAKBUZ MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI NEŞRİYAT MÜDÜRLÜĞÜNE GÖNDERİLMELİDİR.

Cilt: 10 — 26 NİSAN 1948 — Sayı: 483

YÖNETMELİKLER:

Talim ve Terbiye Kurulu Kararı

Kara sayısı: 52
Karar tarihi: 31/III/1948

ÖZET: Eğitim Enstitüleri arası toplantısında hazırlanan müfredat programının bağlı öğrneğe göre kabulü h.

17, 21 şubat 1948 tarihinde Ankara'da yapılan eğitim enstitüleri arası toplantısında hazırlanan müfredat programının bağlı örneğe göre kabulü hususunun Yüksek Bakanlık Makamının onamlarına sunulması kararlaştı.

Uygundur
31/III/1948
Millî Eğitim Bakanı
Reşat Şemsettin Sirer

K. Y.

TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

Maksat ve Aamaç:

Eğitim Enstitülerinde Türk dili ve edebiyatı öğretiminin amacı, orta okullarımızda öğretmenlik yapacak öğrencileri, ana dilimizi - her konuda - doğru ve güzel okuyucak, doğru ve güzel yazacak, doğru ve güzel konuşacak, bilhassa doğru ve güzel öğretecek bir yetkiye sahip kılmaktır.

Bununla beraber, Eğitim Enstitülerinde düzgün konuşma ve yazma dâvası, yalnız Türk Dili ve Edebiyatı derslerinin vazifesi değildir.

Bu konuda Türkçe öğretmenleri, enstitünün diğer dal ve uygulama öğretmenlerinden de yardım görecek; enstitülerin bütün öğretmenleri, öğrencilerin Türk Dilini her konuda doğru kullanmalarına dikkat edeceklerdir. Bu sebeple diğer Dal öğretmenlerinin de düzgün cümleye, imlâ, terim ve yazı birliğine mutlak bir anlaşma ile önem vermeleri lâzımdır. O kadar ki, enstitülerin Türk dili ve edebiyatı öğretmenleri lüzum gördükçe diğer dal öğretmenlerinin yaptırdıkları yazılı ödevlerdeki yazı dilini, ya bizzat değerlendirecek,, yahut dal öğretmenleri bu ödevlere Türk dili bakımından birer not verdikleri takdirde bu notları benimsiyerek, kendi ders notlarını, bu notlarla da birleştireceklerdir.

Ders saatları:

Eğitim Enstitülerini birinci ve ikinci sınıflarında Türkçe dersleri haftada 4 ü ders saati ve biri seminer olmak üzere 5 saattır. Bunlardan iki ders saati ile bir seminer saatinde:

a) Öğrencilerin dil ve edebiyat metinlerindeki her türlü fikir, sanat ve bilim değerlerini görüp kavrıyabilmeleri;

b) Edebî sanatlar, edebî neviler ve edebî meslekler hakkında - bir öğretmen için gerekli - klâsik bilgileri sağlam bir şekilde elde etmeleri,

İçin, metinler üzerinde dil ve edebiyat incelemeleri yapılır.

Diğer iki ders saati, Dil Bilgisi ve Türkçe uygulama dersleri için ayrılmıştır. Bununla beraber uygulama öğretmenleri ihtiyaç duydukçak dal öğretmenlerinin seminer saatlarından faydalanırlar.

Metod ve Müfredat:

Eğitim Enstitülerinde bu beş saatlik çalışmalarla öğrencilere verilmek istenen öğrenim ve öğretim metudu bilgilerinin hedef ve derecesi de şu iki maddede toplanmıştır.

a) Dil ve okuma bilgileri ile, edebî metinleri çözmek ve onlardan bilgi, fikir ve zevk almak yetkisi, nasıl ve hangi metotlarla elde edilir?
b) Bu bilgiler öğrenimin ilk sekiz yıllık safhasında nasıl, ne ölçüde ve hangi metotlarla öğretilir?

Bu sebeple Eğitim Enstitülerinde Türk dili ve edebiyat dersleri iki türlü çalışmayı gerekli kılar:

I. Örenim çalışmaları
II. Öğretim uygulamaları.

Öğrenim çalışmaları:

Enstitülerde Türk dili ve edebiyatı öğrenim çalışmaları, şu esaslar dahilinde yapılır:

a) Dil ve edebiyat metinleri öğrencilerle birlikte sınıfta okunur. Öğrencilerin Türk Dili metinlerini, doğru ve güzel okumalarına dikkat edilir. Bundan başka, metinlerin nasıl okunacağı; metinlerdeki dil, sanat, fikir ve bilim maddelerinin nasıl meydana çıkarılıp, metinlerin mânasına ve zevkine nasıl varılacağı öğrencilere sistemli bir şekilde gösterilir. Şöyleki:
b) Metinlerde rastlanılan dil ve gramer özellikleri incelenerek elde edilen karakteristik bilgiler, örnekleriyle birlikte öğrencilere not ettirilir.
c) Metinlerde görülecek Tarih, Coğrafya, Toplumbilim, fikir, felsefe v. b. gibi diğer bilimlere ait olan; fakat onları bilmedikçe ve kavramadıkça metnin anlaşılmasına imkân bırakmıyan; çeşitli bilim ve fikir malzemesi üzerinde önemle durulur. Bunlardan yeter derecede bilinmeyenlerin nasıl ve hangi kaynaklardan öğrenileceği, ders esnasında ve yaparak öğrenme yolu ile öğrencilere gösterilir. Kitaplar incelenir ve bibliyografik notlar tutturulur.
ç) Metinler vasıtasiyle öğrenilecek ifade şekilleri, edebî sanatlar ve edebî neviler hakkındaki bilgiler de aynı çalışma usulü ile öğrenilir, ve öğrencilere küçük, karakteristik ve bibliyoğrafik notlar verilir.
d) Okuma saatları için eserlerinden örnekler seçilen yerli ve yabancı yazarların hayatlarına, özelliklerine, fikir, felsefe ve sanatlarına dair edinilmesi gereken bilgilerin neler olduğu, ne ölçüde öğrenilmesi gerektiği ve bunların nerelerden, nasıl öğrenilebileceği üzerinde durulur, bilgi verilir ve bilhassa bibliyoğrafik notlar tutturulur.

(Bu notların, derslerde verilen bilgileri kelimesi kelimesine yazmak mânasında anlaşılmaması ehemmiyetlidir. Bu notlar, ders esnasında raslanılan ve dikkat edilen önemli nokta ve bilgilerin, kısa ve özlü cümleler halinde not ve işaret edilmesi demektir.)

Ayrıca bu notların, not defterlerine değil de birtakım muntazam fiş kâğıtlarına tutturulması, bütün bu çalışmaları daha faydalı ve daha sistemli bir şekle koyabilir. Şöyleki:

Derslerde çeşitli metinlerin okunması esnasında elde edilecek bu fişler:

Kelime fişleri,
Dilbigisi fişleri,
İfade şekillerine dair fişler,
Vezinlere dair fişler,
Nazım şekillerine dair fişler,
Edebî sanatlara dair fişler,
Edebî nevilere dair fişler,
Edebî mesleklere dair fişler,
Biyografi fişler,
Bibliyografi fişleri,
Folklor fişleri,
Dil ve Edebiyat Tarihi fişleri,

Tarih, coğrafya, mitoloji, fikir, felsefe gibi edebî metinlerde raslanacak çeşitli konulara dair lüzumlu ve karakteristik bilgileri tesbit eden fişler: tarzında sınıflandırılabilir.

Yine bütün bu konular üzerinde iki yıl içinde mutlaka birçok fişler ve notlar tutturulmuş olması şart değildir.

Ancak ders saatlarında, değişik ve çeşitli metinler üzerinde çalışırken elde edilecek bu notlar (veya fişler) her sömestr sonunda öğrencilere şu şekilde tasnif ettirilmelidir.

Aynı konuda birleşen fişler bir araya getirilmeli, bunlar, üzerinde yukarıdaki maddelerin isimleri yazılı zarflara konulmalıdır. Bu zarflar, öğrencilerin bütün hayatlarınca böyle sistemli ve faydalı bir şekilde çalışabilmeleri için bir çekirdek ödevi görmelidir. Öğrenci, ileride bu konularda kendi kendine elde edeceği yeni bilgileri yine bu zarflarda toplamaya alışmalıdır, ayrıca aynı konulardaki bir bilgiyi hazırlamak gerektiği zaman derhal kendi zarflarına başvurarak icabeden bilgiyi, bilhassa bibliyografik bilgiyi kolayca elde edebilmelidir.

Seçilecek metinler ve kitaplar:

Eğitim Enstitülerinde Türk Dili ve Edebiyatı öğrenim çalışmaları derslerinde sınfta okunmak üzere seçilecek metinler vasıtasiyle:

a) İfade şekilleri
b) Vezinler ve nazım şekilleri
c) Edebî sanatlar
d) Edebî neviler

e) Edebi meslekler

hakkında gerekli bilgiler verilecektir.

Bu sebeple sınıflarda okunmak için seçilecek metin ve kitapların bu bilgileri hakkiyle verebilecek bir özellikte olması önemlidir.

Öğretmen, metin ve kitap seçmekte serbesttir. Esasen maksat, öğrencileri bilgi toplamak yolunda,, bir kitaptan değil, birçok kitaplardan faydalanmasını bilir bir yetkiye ve bir öğrenme metoduna sahip kılmaktır. Bununla beraber sınıflarda okunacak kitap ve metinlerin, gerek Türk Dili Edebiyatının, gerek yabancı edebiyatların bütün aydınlarca bilinmesi gereken klâsik (birinci sınıf) eserleri arasından seçilmesine itina edilmelidir.

Bu hususta ayrıca Milli Eğitim Baknalığının yayınladığı klâsiklerden ve bilhassa liseler için kabul ettiği Antolojilerden ve Antojik mahiyetteki yardımcı ders kitaplarından faydalanılmalıdır.

Yazılı vazifeler ve notlar:

Eğitim Enstitülerinde ders gören öğrenciler, ders saatlarında elde ettikleri bilgileri fişlere veya not defterlerine küçük, özlü ve bilhassa Dilbilgisi bakımından düzgün ve doğru cümleler halinde yazmaya alıştırılacaklardır.

Bu sebeple öğretmen, lüzum gördükçe bu notları gözden geçirecek, yanlışlarını haber verecek ve öğrencilerin, içinde bu çeşitten notlar bulunan fiş veya not do-yalarını her fırsatta kontrol edecektir.

Ayrıca:

a) Enstitülerin Türk Dili ve Edebiyatı Dal öğretmenleri, öğrencilere ikinci, üçüncü ve dördüncü sömestrlerde çeşitli mevzular veya kitaplar vererek öğrencilerin bu mevzu ve kitaplar üzerinde kendi kendilerine not almalarını ve fişler hazırlamalarını tavsiye edeceklerdir.

b) Böylelikle elde edilen bütün notlar, öğrenciler tarafından ayrıca belirli bir konu üzerinde birleştirilerek, yahut belirli bir konu üzerinde bu notlardan faydalanılarak terkibî bir vazife haline getirilecek; yazılacak bir etüt veya verilecek bir ders halinde kaleme alınacaktır.

c) Dal öğretmenleri, bunlardan başka lüzum gördükçe öğrencilere daha küçük ölçüde yazılı ödevler de yaptıracaklar, ve ders notlarını bütün bu ödev ve dosyaları incelemek suretiyle takdir edeceklerdir.

Öğretim uygulamaları:

Eğitim Enstitülerinde Dilbilgisi ve Türkçe öğretim uygulamaları; öğrencileri Türk Dili ve grameri okutabilecek bir yetkiye ulaştırmak maksadiyle; şu müfredat dahilinde yapılır:

a) Birinci ve ikinci sömestrlerde ilkokul IV ve V nci sınıflarla orta okul I. inci sınıf okuma kitapları incelenirken bir taraftan da bununla paralel yürüyen bir dilbilgisi dersi yapılarak Lexicologie, Morphologie ve Syntaxe bölümleri üzerinde durulur.

b) Üçüncü ve dördüncü sömestrlerde, öğrenciler dil bilgisi ile beraber anlam bilgisi üzerinde eksersizler yaparlar ve uygulamasını görecekleri diğer dersler gibi dil bilgisi dersinin de hem plânını yapmak, hem de bu dersi okutmak usullerini öğrenirler.

Kitap incelemeleri:

Enstitüyü bitirecek öğrencilerin, her şeyden önce, ellerindeki okuma ve Dilbilgisi kitapları üzerinde incelemeler yapmaları ve onlar hakkında etraflı bir bilgiye sahibolmaları şarttır. Bu sebeple, uygulama derslerinde ders plânları ve uygulama hazırlığı ilk ve orta okullardaki bütün okuma kitapları ile Dilbilgisi kitaplarının incelenmesi çalışmaları ile bir arada yapılır. Bunun için:

a) Okuma kitaplarının içindeki parçalar; ilk ve orta okul okuma kitaplarının hepsinden örnek alınarak; nevilerine göre sınıflandırılır ve bu örnekler inceleme konusu olarak ele alınır.

b) Nevilere göre ele alınan parçaların konu ve iç konuları belirtilir, açıklanacak kelimeler ve deyimler gözden geçirilerek eksik ve az tafsilat verilmiş olanlar üzerinde durulur. Okul kitapları içindeki (çalışmalar) kısmında da gerekli soruların düzenlenmesi lâzım geliyorsa düzenlenir ve bu suretle her neviden bir veya birkaç parça hakkında öğrenciye bir öğretme bilgisi verilmiş olur.

c) İncelenen parçaların yardımcı ve ana fikirleri sıralanır, parçanın mânasında açıklanmasına yarıyacak başka türlü çalışmalar gerekiyorsa, onlar da yapılır ve bilhassa orta okul öğrencilerine verilmesi gerekli icat, tertip, birlik, üslup, tasvir v. b. gibi bilgilere temas edilir.

Kompozisyon:

(Orta okul öğrencilerine verilecek yazılı ve sözlü ödevlerin nasıl yapılacağı hakkında enstitü öğrencilerinin çalıştırılması.)

Enstitü öğrencileri, kitap incelemeleri bölümünde de temas edilen özellikleri orta okul öğrencilerinin kompozisyon ödevlerinde bulmak veya değerlendirmek için şu esaslara göre hazırlanır;

a) İlk ve orta okul müfredat programı incelenir,

b) Kompozisyon esasları, yazma öğretimi bilgileri, yazı nevileri ve yazma ödevleri değerlendirilir.

c) İlk ve orta okulların Kompozisyon derslerinde bir konunun plânı, plân esasları, plân şekilleri ve bunların aktüel konulara uygulanması yapılır.

d) Ödevlerde genel yanlışların bulunması, düzeltilmesi ve çeşitli düzeltme yolları gösterilir.

NOT: Öğretmen adaylarında aranması gereken ilk yetki, düzgün yazma yetkisi olduğuna göre yukarıda bildirilen amaçlara varılabilmesi için gerek öğrencilerin yazdıkları, gerek ilk ve orta okullardan getirilen yazma vazifeleri üzerinde sınıfça düzeltmeler yapılması veya bu çalışmalara bir öğrencinin hazırladığı örnek bir düzeltmenin konu olarak alınması uygun olur. Enstitülerde yazma konuları genel olarak günlük çalışmalar ve hayati konularla ilgili olacak, ayrıca, öğrencilerin gözlem ve incelemelerini kısa ve özlü bir şekilde yazma alıştırmaları da ihmâl edilmiyecektir. Bu çalışmalarda yazma yetkisinin de, konuşma gibi, gerekli kelime ve düzgün cümlerle geliştirilmesine önem verilecektir.

Okuma:

Enstitü öğrencilerinin orta okul öğrencilerine okuma dersleri verebilmeleri için görecekleri uygulamalar da şu esaslar dahilinde yapılır:

a) İlk ve orta okul müfredatı incelenir.

b) Her okuma parçası üzerinde kelime ve deyimlerin açıklanması gösterilir.

c) Öğretmen adaylarına öğrencilerinin yaş ve sınıf seviyelerinden istenen okuma tekniği ve mânayı kavrama yetkilerini kontrol edebilmeyi sağlıyacak nitelikte ve uygulamalar yaptırılarak onlara bu konularda devamlı bir dikkat ve alışkanlık verilir, bu bakımdan gerekli ve faydalı sorular buldurularak cevapları hazırlattırılır.

Notlar:

1 — Türk Dili öğretimi plânlarının nasıl yapılacağı, ne ölçüde ve ne şekilde uygulanacağı enstitülerin meslek dersi öğretmenleriyle birlikte planlanır.

2 — Bu sebeple burada izahı yapılmıyan maddelerin nasıl işleneceği hakkında meslek öğretmenleriyle kararlaştırılan özellikleri ve tafsilatı, bu maksatla hazırlanacak plân ve broşürlerde aranılır.

3 — Türkçeyi doğru yazmak, okumak ve konuşmak için Türk Dili fonetiği ve imlâsında birliği sağlamak bakımından müracaat edilecek kaynak, Türk Dil Kurumunun yayınladığı Türkçe Sözlük'tür.

4 — Enstitü öğrencilerinin, orta okul öğrencilerine yalnız sanat bakımından değerli eserleri değil, aynı zamanda hayati konuları tanıtan bir okuma ve öğrenme yetkisi verebilmeleri için:

a) Gazete ve mecmualardan özet çıkarmak,

b) Çocuk ve gençlik edebiyatı üzerinde incelemeler yapmak gibi faaliyetlere de, gerek öğrenim, gerek uygulama saatlerinin, değer vermesi gereken noktalardandır.

MESLEK DERSLERİ

AMAÇLAR:

Öğretmen adaylarının:

a) İlerde çalışacakları okullara devam eden öğrencilerin ruh özelliklerini bilip kavrayacak,

b) Onların eğitiminde tesirli şekilde rol oynıyaycak,

c) Onların birtakım bilgi ve maharetleri kazanmaları için gereken elverişli zemin ve fırsatı hazırlayacak,

d) Eğitim ve öğretim problemlerine karşı devamlı bir ilgi duyacak ve bu alanda kendisini gösteren yenilikleri takip edip benimsiyecek, birer eleman olarak yetişmelerini sağlamaktır.

DİREKTİFLER:

1 — Muhtelif adlar altında yer alan meslek dersleri, esasında yukardaki amaçların gerçekleştirilmesine hizmet edecek bir bütün teşkil ederler. Bunun için bu dersleri okutan öğretmenler aralarında devamlı bir işbirliği yaparak bu derslerin birbirini tamamlayıp kuvvetlendirmesine çalışacaklardır.

2 — Meslek derslerinin konuları, öğretmenden öğrencilere aktarılacak birtakım cansız maddeler halinde değil, bu konuları öğrenciler eski tecrübelerine, okul dışında yapacakları gözlem, araştırma ve deneyimlere, kişisel okumalara dayanarak ve enstitülerde kurulacak Pisikoloji läboratuvar ve kiliniklerinden faydalanarak kendileri işliyeceklerdir. Meslek dersleri bu suretle, öğrencilere benimsetilecek öğrenme ve öğretme yollarına uygun bir çalışma şeklini bizzat gerçekleştirmeye çalışacaktır.

3 — Meslek dersleri öğretmenleriyle ayrı dersler ve uygulama öğretmenleri arasında sıkı bir işbirliği kurulacaktır. Bu maksatla uygulama derslerine eğitim enstitülerinin her iki sınıfında da mühim bir yer ayrılacaktır.

4 — Meslek dersleri çalışmalarında yalnız uygulama okulu ile yetinilmiyerek çevrede bulunan çeşitli okullardan da faydalanılacaktır.

5 — Bütün derslerle ilgili uygulama çalışmaları enstitü idarelerinde düzenlenecektir.

6 — Bu derslerle ilgili kitap ve yazılar, daima el altında bulundurularak öğretmen adaylarına tanıtılacaktır. Okul kitaplığının işlek bir hale getirilmesine çalışılacağı gibi sınıflarda da kitaplıklar kurulacaktır.

7 — Meslek dersleri öğretmenleri, öğrencilere rasyonel bir şekilde okuma, çeşitli yollarla edi-

nilen bilgileri not etme ve gerekince bunlardan faydalanma yollarını da öğreteceklerdir.

8 — Enstitülerde zaman zaman meslek konuları üzerinde konferanslar ve aytışmalar tertip edilecek, meslekte çığır açmış, örnek almağa değer yerli ve yabancı kişiler için toplantılar yapılacaktır.

EĞİTİM RUHBİLİMİ

Birinci ve ikinci sınıflarda haftada birer saat

ÜNİTE I:

Eğitim ruhbilimine giriş ve genel bakış:

A — Ruhbilimle eğitim ruhbilimi arasındaki ilişki:

1 — Genel ruhbilimin eski ve yeni anlayışa göre niteliği.

2 — Konularında değişme ve gelişme.

3 — Deneyimsel ruhbilimin doğuşu.

B — Eğitim ruhbilimin doğuşu.

ÜNİTE II:

Eğitim ruhbiliminde kullanılan inceleme ve araştırma tekniği ve metotları:

A — Bilimsel incelemenin metotları ve genel vasıfları.

B — Nesnel deneyim.

C — Çocukların incelenmesi ve gözlem.

D — Eğitimsel ve mental testlerin kullanılması ve istatistik usulleri....

ÜNİTE III:

Bireysel ayrılıklar:

A — Zekâ bakımından ayrılıklar.

B — Öğrenme bakımından ayrılıklar.

C — Kız ve erkek ırk gurupları arasındaki ayrılıklar.

D — Çeşitli tip kuramları ve bunların bilimsel ve eğitsel değerleri.

E — Bireysel ayrılıklarla ilgili olarak bazı eğitim problemlerimiz:

1 — Her çocuk başlı başına bir mesele olarak muameleye tabi tutulmalıdır.

2 — Çocukların kendi kabiliyetleri istikametinde yetişme haklarını anlayışa fazla önem kazanmaktadır.

3 — Çocuk kapasitesi derecesinde yetiştirilmeli ve çocuğu okula değil, okulu çocuğa uydurmalıdır.

4 — Nesnel ölçmeler ve çocukları inceleme metotları bugün, dünkünden daha gereklidir.

5 — Öğrenme kanunları bireysel ayrılıklara göre uygulanmalıdır.

6 — Gelenekten öğretim metotlarına, öğretim matervallerine ve okul örgütlerine bugün daha az güvenilebilir.

7 — Öğrenciye yol gösterme işine daha çok önem verilmelidir.

ÜNİTE IV:

Bireysel ayrılıkları meydana getiren etmenler:

A — Soya çekim. (Tensel ve tinsel bakımdan)

B — Yaş ve olgunluk.

C — Irk ve coğrafî durum.

D — Öğretim, eğitim ve öğrenim imkânları.

E — Toplumsal soya çekim, cinsel ve diğer çeşitli etmenler.

ÜNİTE V:

Guruplar arasındaki ayrılıklar:

A — Aynı sınıftaki öğrenci gurupları arasındaki farklar veya derslerde aynı yaştaki çocuklar arasında farklar.

B — Kız ve oğlan çocuk gurupları arasındaki ayrımlar.

C — Ailelerin toplumsal ve meslekî durumlarının etkisi.

ÜNİTE VI:

Bireysel ayrılıkları ölçme ve belirtme metotları:

A — Zekâ ölçüleri, zekâ yaşı ve zekâ bölümü.

B — Edinikler ölçüleri, bilgi yaşları, ders yaşları.

C — Beden olgunluğu ölçüleri, fiziyolojik yaş, anatomik yaş.

D — Anıklığın, kişilik özeliklerinin, hal ve tavrın ölçüleri.

ÜNİTE VII:

Bireysel ayrılıklarda toplumsal etmenler:

A — Toplumsal etmen olarak aile:

1 — Ailenin ekonomik durumu.

2 — Ailenin tahsil durumu.

3 — Ailenin mesguliyeti.

4 — Ailenin gündüz ve gece hayatı ve eğlenceleri.

5 — Ailede kalabalık ve tenhalık.

Aile fertleri ve çocuklar arasında karşılıklı münasebet.

B — Çocuğun içinde yaşadığı cemiyetle ilgili yakın ve uzak etmenler:

1 — Yakın etmenler:

a) Oyun yerleri, oyun arkadaşları, okul dışında vakit geçirdiği yerler.

b) Çevredeki alış ve veriş, eğlence yerleri.

2 — Uzak etmenler:

a) Köy, kasaba, şehir hayatının etkisi.

b) Öğrencinin daha önceki okulu, bu okulda düzen ve tertip, atmosfer, öğretmenleri, bunların öğrencilere muameleleri, eski okuldaki çalışma tarzı, eğlence ve oyun imkânları.

C — Bireysel ayrılıkları azaltan bir etmen olarak toplumsal faaliyetler:

1 — Sınıf birliği:

a) Sınıfın toplumsal vasıfları, bunun zamanla teşekkülü, iyi şekle ifrağı, önemi.

2 — Sınıf içinde seviye gurupları, bunların sevk ve idaresi,

3 — Çeşitli gurup çalışmaları.

4 — Okul öğrencilerinin ortak çalışmaları, öğrenci idaresi, (Selfgovernment), öğrenci kurulları ve kolları. Otorite, Hürriyet ve bütünlük prensibi.

5 — Okul - Aile birlikleri:

a) Anlamı, b) Önemi, c) Teşkilâtı, problemleri. Öğretmen - veli münasebetlerinin tanzimi yolları.

ÜNİTE VIII:

ÖĞRENME:

1 — Öğrenme ve kanunları.

2 — Öğrenmede şartlandırma.

3 — Eğitsel geçiş. (formal disiplin)

ÜNİTE IX:

Hatırlama ve unutma:

ÜNİTE X:

Öğrenmede yorgunluk:

A — Yorgunluk ve çeşitleri:

1 — Kaslarda 2 — Duyu organlarında 3 — Zihin yorgunluğu

B — Zihin yorgunluğunun ölçülmesi ve buna ait metotlar.

C — Yorgunluğun sebepleri.

D — Yorgunluk eğrisi.

E — Okulda yorgunluk.

F — Yorgunluğun giderilmesi ve dinlenme.

ÜNİTE XI:

Duygu ve heyecanların mahiyeti ve eğitimi:

ÜNİTE XII:

Öğrenmeyi saiklendirme (Mativation):

A — Öğrenme ile ilişkisi bakımından saiklendirmenin niteliği ve anlamı:

1 — Ruh bilimsel etmen olarak saiklendirme.

2 — İçten saiklendirme:

a) Öğrenci için konunun mânalı olması.

3 — Dıştan saiklendirme:

a) Methedilme - ayıplama. b) Rekabet. c) Mükâfat ceza. d) İlerlediğini anlatma. e) Beğenilme, hâkim, sahip, üstün olma arzuları gibi güdü kaynakları.

B — Öğrenmede saiklendirmenin önemi.

C — Saiklendirmenin kendine has problemleri.

ÜNİTE XIII:

İRADE EĞİTİMİ:

A — İradenin niteliği ve özellikleri.

B — İrade eğitiminde anlıkçılık, duyguculuk ve iradecilik akımları.

C — Fikirler ve ideler vasıtasiyle irade eğitimi.

D — Ahlâkî karakter ve karakter teşkilinde başlıca noktalar.

ÜNİTE XIV:

KİŞİLİK:

Eğitimde kişilik:

A — Kişilik dikrinin kavranması.

B — Kişiliğin pisikoljik ve biyolojik temelleri

ÖĞRETİM METODU

Birinci, ikinci sınıflarda ikişer saat

1 — Öğretimin niteliği ve amaçları.

2 — Öğretim metodunun niteliği.

3 — Öğretme alanı olarak sınıf.

4 — Öğretim işi ve öğrenci.

5 — Öğretmenin özellikleri.

6 — Öğretmenin niteliği.

7 — İlgi ve güdü.

8 — Öğretim proğramları ve sistemleri.

9 — Haftalık ders çizelgesi.

10 — Ders plânları.

11 — Öğretim prensipleri:

a) Hayata uygunluk,

b) Yakın yurt ve yakın zaman,

c) Etkinlik,

d) Toplulaştırma (Ünite).

12 Öğretim teknikleri:

a) Gözlem ve inceleme,

b) Deneyim,

c) Takrir,

d) Sorular,

Alıştırmalar.

13 — Ödevler.

14 — Yoklamalar.

15 — Öğretim işlerinde belli başlı yeni hareketler.

16 — Okul organizasyonu ve yönetimi.

EĞİTİM ENSTİTÜLERİ İKİNCİ YIL

"Öğretimde Ölçme Tekniği"

1 — Öğretimde ölçme fikrinin dayandığı temel prensipler.

2 — Öğretimde bu günkü ölçme yollarımızın noksan tarafları (şekil ve zaman itibarile çeşitleri.)

3 — Nesnel bilgi testlerinin tarihçesi.
4 — Ayarlanmış (standart) test fikri.
5 — Konu, erek ve şekil itibarile test nevileri.
6 — İyi bir testin özellikleri.
7 — Sınıf testleri nasıl hazırlanır.
8 — Sınıf testleri nasıl verilir? nasıl incelenir? sonuç numaraya nasıl çevrilir?
9 — Puvanlar nasıl gruplanır
10 — Merkezî ölçüler.
11 — Sapınç ölçüleri.
12 — Bazı ölçülerin kısa yolla hesabı.
13 — Grupların ve sınıfların karşılaştırılması.
14 — Grafik çeşitleri.
15 — Normal eğri.
16 — Uygulama.

RUH SAĞLIĞI BİLGİSİ

Sınıf II. (Haftada 1 saat)

I. *Ruh sağlığı bilgisinin tarihçesi:*
(Hareketi başlatan etmenler ve ilgili olarak gelişen kurumlar, klinikler ve görevleri.)

II. *Kişilik:*
A — Kişilik nedir ve karakter kavramından ayrılıkları.
B — Kişiliği meydana getiren biyolojik ve fizyolojik etmenler: (Kretschmer'in beden yapısı ve kişilik teorisi, kişiliğin biyokemik esasları, fizyonomistler v.s.)
C — Kişiliğin kültürel ve sosyal etmenleri:
D — Kişilik biyolojik, fizyolojik, psikolojik, sosyolojik etmenlerin bir arada ve karşılıklı etkileri ile gelişen karmaşık bir varlıktır.

III. *İnsanın ana güdüleri:*

A — İnsan davranışının kaynağı olarak içgüdü teorisine yöneltilen tenkitler:
B — Güdü, (saik) mekanizma kavramlarının insan davranışını açıklamak üzere gelişmeleri.
C — İnsanın beş ana güdüsü:
a) İnsan, çalışmalarını tensel ihtiyaçlarının temini ve fizik rahatlığını gerçekleştirmek istikametinde yöneltir.
b) İnsan, kendini başarı ve üstünlüğe götürecek şekilde davranışını düzenler.
c) İnsanların çoğu, başkalarının takdir, tasvip, hayranlık ve saygısını kazanmayı temin edecek şekilde davranırlar.
d) İnsanlar genel olarak sevildiklerini ve başkaları tarafından istendiklerini görecek şekilde davranırlar.
e) İnsanların çoğu, kendilerini kaygıdan kurtaracak ve kendilerini tinsel ve tensel emniyet sağlayacak şekilde davranırlar.
f) İnsanlar davranışlariyle, sergüzest ve yeni tecrübeler aradıklarını gösterirler.

IV. *Davranış ve savunma mekanizmaları:*

a) Kör sinema mekanizması = (trail and error) (yordamlama)
b) Yükseltme (Sublimation)
c) Ödünleme (Compensation)
d) Kaçış tepkileri
e) Kendini benzetme (identification)
f) Suçu üstünden atma (Projection)
g) Kendini aldatma (Rationalization)
h) Baskı (Repression)
i) Korku ve fobiler.

V. *Bu mekanizmalar ne zaman marazileşir:*
Psikoz ve nevrozlar:
A — Psikoz ve nevrozların sebepleri: kalıtımsal organik, eğitsel, sosyal.
B — Psikoz ve nevrozların arâzı: Davranışta, anlık ve duygularda.
C — Başlıca psikoz ve nevroz nevileri.
D — Tedavi ve koruma.

VI. *Suç ve cürüm:* (Bir ruh sağlığı problemi olarak)
A — Disiplin meseleleri, çocuk suç ve cürümleri.
B — Çeşitleri ve sebepleri.
C — Koruyucu tedbirler, düzeltme kavramları.

VII. *Cinsel hayat:*

A — Cinsel hayatımız ruh sağlığı bilgisini niçin ilgilendirir.
B — Çocukluk yıllarının cinsel hayatı ve problemleri.
C — Yeniyetmeliğin cinsel hayatı ve problemleri.
D — Cinsel sapınçlar mastürbasyon, fetişizm, sadizm, mazohizm, teşhircilik, homoseksüellik'ten önceki ileri arkadaşlık ve homoseksüelli.
E — Aile ve okulda cinsel eğitim ve cinsel problemlerin çözülmesi.

VIII. *Tensel arızaların ruh sağlığı üzerindeki etkileri:*

A — Adler ve aşağılık duygusu ve komplexi.
B — Kör, sağır, topal, çolak ve solak, kamburluk gibi beden sakatlıklarının kişilik üzerindeki psikopatolojik etkiler.
C — Görme, işitme güçlükleri, kekemelik, söyleme kusurları, baş ağrıları, peklik, sindirme güçlükleri ve saire gibi bozuklukların davranış üzerindeki etkileri.
D — İç salgı bezlerinde bozuklukların davranış üzerindeki etkileri.
E — Çocuklarda organik hastalıkları takip eden kişilik değişmeleri.
F — Koruyucu ve iyileştirici tedbirler.

IX. *Ailede ruh sağlığı:*

A — Doğuş sırasının kişilik üzerindeki etkileri.
B — Çocuklarda alışkanlık kurarken karşılaşılan güçlükler: uyuku, yemek, temizlik, altını ıslâtma, inatçılık, itaatsizlik ve öfke fırtınaları ve saire.
C — Çocuk davranışını düzenlemekte işlenen hatalar: tenkit, tehdit ve korkutma, cismani cezalar, aleyhte kıyaslamalar, kıskandırma ve saire.
D — Ruhsal bağımsızlığın kazandırılması ve bununla ilgili problemler,
E — Aile çevresinde ruh sağlığını korumak için alınacak tedbirler.

X. *Okulda ruh sağlığı:*

A — Öğretim - eğitim ve yol göstermede bireysel farkların önemi.
B — Çok üstün zekâlı ve geri zekâlı çocuklar problemi.
C — Utangaç, insandan kaçan, hulyacı, ürkek çocuklar.
D — Tembel çocuklar.
E — Öğretmen kişiliğinin öğrenciler üzerindeki etkileri.
F — Okul disiplinin etkileri.
G — Boş zamanın kullanılması.
H — Topluluktan kaçan çocukların sosyallaştırılması.
İ — Eğitsel yol gösterme örgütleri. (Ruh sağlık klinikleri, çocuk ıslâh müesseseleri v.s.)
J — Meslek seçiminde yol göstermc.
K — Okul, çocuğu hayata hazırlamalı ve yaşama sanatını öğretmelidir.

XI. *Problemlerin açıklanmasında kullanılacak metot ve araçlar:*
A — Çocuğun okul, aile, oyun çevrelerinde gözlenmesi ve davranışının mânalandırılması.
B — Aile çevresinin tahlili: sosyal - ekonomik, kültürel durum, ana - baba bağları, ana - baba çocuk bağları, kardeş münasebetleri, evin kalabalık durumu, eğitici çalışmalar ve saire.
C — Çocukla yapılacak konuşmalar.
B — Çocuğu tanıma fişi örnekleri,
E — Okulda öğrenci dosyaları ve saire.

EĞİTBİLİM TARİHİ

Sınıf II, (Haftada 1 saat)

1 — İlk çağlarda Doğu milletlerinde eğitime genel bakış.
2 — Eski Yunanistan'da eğitim: Sokrat, Eflâtun, Aristo.
3 — Eski Roma'da eğitim: Kintilyan.
4 — İslâm eğitiminin ana çizgileri.
5 — Orta çağ eğitimine genel bakış.
6 — Hümanizm, reformasyon ve rönesansın öğretim ve eğitime etkileri.
7 — XVII yüzyıl (Bacon, Descartes, Komenyus)
8 — XVIII ve XIX yüzyıllar (Locke, Rousseau, Salzmann, Pestalozzi, Herbart, Frobel) yeni hümanizm akımı.
9 — XX yüzyılda öğretim ve eğitimde yeni hareketler ve bunları gerçekleştirmeğe çalışan pedagoklar ve örnek okullar.
10 — İlk, orta ve yeni çağlarda Türk eğitim ve öğretim tarihi.

ÇOCUKLUK VE GENÇLİK RUHBİLİMİ

Sınıf I. (Haftada 2 saat)

I. *Çocukluk ve gençlik ruhbilimine genel bir bakış.*
A — Doğuştan 20. ci yaşa kadar hayat çağları.
B — Çocukluk ve gençlik ruhbiliminin kuruluşu.
C — Çocukluk ve gençlik ruhbiliminin eğitiminde önemi.

II. *Birinci yaş:*

A — Doğuş. Yeni doğan çocuğun günlük hayatı. Kımıldamaları, duyumları, öğrenmesi.
B — Bir yaşındaki çocukda bellek ve tasarım uyanışı.
C — Uzay kavramı.
D — İrade, haz ve acı.
E — Ana dilinin öğrenilmesi ve bu öğrenmedeki basamaklar.

III. *İlk çocukluk (2 - 7 ci yaş)*

A — Beden ve ruh özellikleri.
B — Oyun.
C — Dünya görüşü.
D — İmgelem, bellek ve irade.
E — Resim ve elişi.

IV. *Okul çağı (7 - 14 cü yaş)*

A — Çocuğun ruhsal hayatındaki değişiklikler.
B — Çocukda beden değişiklikleri. Baş, göğüs, kol, bacak orantıları.
C — Çocuğun dünya görüşünde değişiklik.
D — Gerçeğe merak.
E — Resim ve elişi.
F — Duyumların gelişimi (Aydetik)
G — Düşüncenin gelişimi. Tümevarım, tümdengelim, benzetme, soyutlama, sekâ, sayı (adet) kavramı.
H — Belleğin gelişimi.
İ — Çocuğun aile, okul ve arkadaşları ile geçimi.
J — Sınıftaki öğrenci tipleri.

V. *Çocuğun ve gencin değişik çağlarda sevdiği konular:*

A — Masal çağı.
B — Gerçek çağı.
C — Duygu çağı.

VI. *Erinlik ve yeniyetmelik çağları:*

A — Beden değişiklikleri.
B — Ruh değişiklikleri.
C — Erinlikte cinsel özellikler.
D — Davranış ve duyguda kararsızlık. Yalnızlık arzusu, huysuzluk, okul çalışmasında geri kalma.
E — Gençlik ilgileri: Tabiat, kitap, oyun, spor, koleksiyonculuk merak ve ilgisi.
F — Gençlikte duygular. Yaşananı saptama isteği.
G — Gençlikte bağımsızlık meyli.
H — Yeniyetmelikte ruhsal gelişme: Ailede, okulda, çevrede.

VII. *Genklikte cinsel hayat:*

A — Yeniyetmelikte kız ve erkek farkları.
B — Erosal gelişme.

VIII. *Gençlikte dünya ve hayat görüşü, ahlâk:*

(NOT: Mümkün olursa öğrencilere bu üniteler ile ilgili okul araştırmaları yaptırılacak.)

FİZİK - KİMYA

AMAÇLAR:

Fizik - Kimya öğretiminde kovuşturulacak amaçlar öğrencilerin:
a) Kimyasal olayları, görev ve deneylere dayanarak inceliyebilecek,
b) Olayların bilimsel esaslarını, bir dereceye kadar, araştırabilecek,
c) Gereken deneyleri maharetle, sıhhatle yapabilecek,
d) Deney sonuçlarını kontrol edebilecek,
Bir metoda alıştırılmaları ve onları, okutacakları bu derslere ait bilgilere hâkim kılabilecek bir seviyeye ulaştırılmalıdır.

DİREKTİFLER:

Enstitünün Fizik - Kimya dersleri yukarıda belirtilen amaçlara ve Eğitim Enstitüleri hakkında verilen genel direktiflere uyularak, aşağıda gösterilen açıklamalara göre yürütülecektir:

1 — Öğretim programında gösterilen konular, ilk ve orta okulların müfredat programları ve kitapları esas tutularak tesbit edilmiş olup A ve B bölümlerine ayrılmıştır. A bölümünde gösterilen bilgi müfredatı, bugün orta ve kısmen ilk okul müfredat programlarında ve kitaplarında yer alan konulardır.

Bu konular, öğretmenler tarafından sömestrler başında hazırlanarak öğrencilere verilecek çalışma plânlarına göre, öğrenciler tarafından, gereken derslerde, laboratuvarda, uygulama okullarında işlenecek, konularla ilgili deneyler yapılacaktır.

2 — Laboratuvarda öğrenciler tarafından yapılacak deneyler tamamen orta veya ilkokulda uygulanacak olan deneylerin dışına çıkılmayacaktır. Dal ve uygulama öğretmenleri, öğrencileri iş başında dikkatle takip ederek, her laboratuvar saatinin sonunda, öğrencilerin çalışmalarını belirten raporları toplıyarak inceledikten sonra kendilerine iade edecek ve sonuçlarını tesbit edeceklerdir.

Öğretmen adayları, kişisel çalışmalarına ait raporların ve ders plânlarını bir dosyada saklıyacaklardır.

3 — Öğrencilere yaptırılacak deneylerin, yarınki meslek hayatlarında kolaylıkla tedarik edebilecekleri en basit araçlarla yaptırılması esas tutulmakla beraber, enstitü laboratuvarlarında bulunacak daha mükemmel araçların kullanılması da gösterilecektir.

4 — Öğretmen adaylarının; orta okul müfredatına giren bilgileri etraflı bir şekilde bellemeleri, bu bilgilere kendilerini hâkim kılacak bir seviyeye ulaşmaları, bilgilerini artırma yollarını ve kaynaklarını öğrenmeleri gerektir. Bunun için, öğretim programının B bölümünde gösterilen konular, orta okul müfredat programlariyle ilgili olarak, öğretmen adaylarının bu müfredata hâkim olabilmeleri, bilgi bütünlüğünü sağlıyabilmeleri için lüzumlu görülerek müfredata alınmıştır. Bu bölümde, öğretmen tarafından hazırlanacak bir çalışma plânı gereğince, adaylar ve öğretmen tarafından beraberce işlenecek, gereken deneyler öğrencilere yaptırılacaktır. Bu vesile ile namzetlere, bilgilerini artırma yolları da tanıtılacaktır.

5 — Öğretmen adaylarının önemli fabrika, maden ocağı gibi tesislerde, plân gereğince, inceleme yaptırılarak bu gibi müesseseleri inceleme yolları öğretilecektir.

6 — Öğretmenler öğretim programına giren konuları sırasiyle işlemek zorunda değildir. Öğretmenler lüzumuna göre bu konuların yerlerini değiştirebileceklerdir.

7 — Sümerbank ve Etibank müesseselerinden ve elde ettikleri ürünlerden, yeri geldikçe, bahsedilecektir. Memleketimizin yer altı ve yer üstü servetleri ve endüstrisi üzerinde durulacaktır.

KİMYA

Haftada dört saat

I — *Kimyaya giriş:*

a) Maddî değişmelerin sınıflandırılması, Analiz, Sentez, Kütlenin sakımı kanunu, ağırlık oranı kanunu, artan ağırlık oranı kanunu, eş değer kütle, atom hakkında ilk fikir, bu konular üzerinde orta okul ders uygulama hazırlıkları ve laboratuvar çalışmaları.

b) Madde kavramı, homogen ve heterogen sistemler, arı madde, eleman, bileşik kavramlarının izahı, atom yapısı hakkında kısa bilgi, hacım kanunları ve sonuçları (Gaylusak - Maryot, Gaylusak Sabit hacım kanunu, Avogadro kanunu) hakkında tamamlayıcı bilgi.

2 — *Hava, oksijen ve yanma:*

a) Hava, oksijen ve yanma hakkında orta okul ders uygulama hazırlıkları ve laboratuvar çalışmaları.

b) Kimyasal enerji hakkında kısa bilgi.

3 — *Su:*

a) Suyun fizikel özellikleri, analiz ve sentezi, kaynak, ırmak göl ve deniz suları, sert sular. Suyun arılaştırılması, filitireler. İyi bir içme suyunun özellikleri. Suyun sertlik derecesinin tâyini, su hakkında orta okul uygulama ders hazırlıkları ve laboratuvar çalışmaları.

b) Elektiroliz, iyonlaşma ve bileşiklerin meydana gelmesi hakkında periyodik sisteme ve atom yapısına dayanan çok kısa ve tamamlayıcı bilgi.

İKİNCİ SÖMESTR

4 — *Hidrojen:*

a) Hidrojen konusu üzerinde orta okul ders uygulama hazırlığı ve laboratuvar çalışmaları.
Oksitlenme ve indirgenme,
b) (Redoks) olaylarının misallerle izahı.

5 — *Yemek tuzu eriyiğinin eloktrolizi; Hidro klorik asit (tuz ruhu). Klor ve klorürler.*

a) Yemek tuzu eriyiğinin eloktrolizi, hidroklorik asit, klor klorürler ve sodyom hidroksit hakkında orta okul ders uygulama hazırlıkları ve laboratuvar çalışmaları.

b) Asit, baz, tuzların incelenmesi, metallerin gelirim sırası, hidroliz hakkında kısa bilgi.

6 — *Kükürt, kükürtlü hidrojen, kükürt dioksit* ve sülfirik asit:

a) Kükürt, kükürtlü hidrojen, kükürt dioksit ve sülfirik asit hakkında orta okul ders uygulama hazırlıkları ve laboratuvar çalışmaları.

b) Kimyasal homogen ve heterogen denge ve Faktörleri, katalizin endüstride ve biyolojideki önemi hakkında kısa bilgi.

ÜÇÜNCÜ SÖMESTR

7— *Amonyak, nişadır, nitrik asit:*

a) Amonyak, nişadır ve nitrik asit hakkında orta okul ders uygulama hazırlıkları ve laboratuvar çalışmaları. Azotlu gübreler.

8 — *Fosfor ve kemikler:*

a) Fosfor ve kemik üzerinde orta okul ders uygulama hazırlığı ve laboratuvar çalışmaları. Fosforlu gübreler.

9 — *Yakıtlar ve karbonun oksijenli bileşikleri:*

a) Yakıtlar ve karbonun oksijenli bileşikleri hakkında orta okul uygulama ders hazırlıkları ve laboratuvar çalışmaları.

b) Soda ve potas hakkında tamamlayıcı bilgiler.

10 — *Yapı gereçleri:*

a) Kireç taşı, kireç, harç, çimento, alçı konuları üzerinde ders uygulama hazırlıkları ve laboratuvar çalışmaları.

11 — *Metaller üzerinde inceleme:*

a) Demir, çinko, aliminyum, kalay, kurşun, bakır, civa, gümüş metallerinde üçü öğretmen tarafından tip olarak seçilmek suretiyle özellikleri üzerinde uygulama hazırlıkları ve laboratuvar çalışmaları yapılacaktır.

b) Metallerin fiziksel, mekanik ve kimyasal özellikleri, tabiatta bulunmuş şekilleri ve genel elde edilme metotları hakkında tamamlayıcı bilgi.

DÖRDÜNCÜ SÖMESTR

12 — *Organik kimyaya giriş:*

a) Organik maddelerin nitel analizi ve hidro karbonlar hakkında orta okul ders uygulama hazırlıkları ve laboratuvar çalışmaları,

b) Organik maddeler, karbon değerliğinin özelliği, karbon atomlarının birbirleriyle birleşme şekilleri, homolog, izomeri, organik kimyanın sınıflandırılması ve başlıca fonksiyonlarının tanıtılması.

13 — *Alkolik mayalanma*, ispirto, sirke, sirke

asidi: Tekel ürünleri, diğer alkollü içkiler ve zararları memleketimizin Bira ve Şarapçılığı.

a) Alkolik mayalanma, ispirto, sirke ve sirke asidi hakkında ders uygulaması ve lâboratuvar çalışmaları.

14 — *Besinler:*

a) Besinler, çeşitleri, besin kaynakları, vitaminler ve bu konular üzerinde ders uygulaması ve lâboratuvar çalışmaları.

b) Karbon hidratlar, yağlar ve proteinler hakkında bilgi.

15 — Başlıca kimya ile ilgili fabrika ve müesseselerin incelenmesi.

MATEMATİK

AMAÇLAR:

Eğitim Enstitülerinde, Matematik öğretiminde varılacak amaç:

Öğretmen adaylarını ilk ve orta okul müfredat proğramlarının istediği bilgiyi yetkiyle kullanacak seviyeye getirmektir. Bunun için matematik müfretdatında şu hususlar göz önünde bulundurulmuştur:

a) Öğretmen adaylarına, edindikleri bilgiyi yetkiyle kullanabilmeleri için, lüzum görülen konularda, ilk ve orta okul seviyesi üstünde kendilerine yeteri kadar bilgi kazandırılması.

b) Bilgilerde bağlılık temini maksadiyle müfredatın üniteler halinde işlenmesi.

DİREKTİFLER:

Eğitim Enstitülerinde okutulması istenen müfredatın amaçlarına varılması için şu hususların göz önünde tutulması gereklidir:

a) İlk ve orta okul müfredat proğramındaki konular öğretmen adaylarına ileride okutacakları şekilde öğretim metodu ile birlikte incelettirilecektir.

b) Üniteler işlenirken seçilen problem ve örneklerin hayatî olmalarına, imkân derecesinde, önem verilecektir.

c) Öğrencilere bilgi kazandırmak için onların kişisel çalışmaları esas tutulacaktır.

d) Ünitelerin işlenmesinde tesbit olunan sıra takip olunmakla beraber bunların sömestrlere bölümü her enstitünün matematik öğretmenleri kurulunca belirtilecektir.

e) Birinci sınıfta 4 saat matematik dersinin bir saati, ikinci sınıfta da 5 saat matematik dersinin iki saati uygulama derslerine ayrılacak. lüzum görüldükce dal ve uygulama öğretmenlerinin iş birliği ile ayrılan bu ders saatleri değiştirilebilecektir.

ARİTMETİK VE CEBİR

ÜNİTE I. *SAYI*

Sayılar:

a) Sayıların yazılması ve okunması (sayı kavramı)

b) Sayı çeşitleri. (Tam, kesir, rasyonel, yadrasyonel, karmaşık sayılar ve romen rakamları.)

Tam sayılarla dört işlem.

Metre sistemi.

Bölen ve kat.

Kesirlerde dört işlem.

Cebir sayıları ve cebir ifadeleri ve bunlar üzerinde işlemler. (Çok terimlilerin x - a ile bölünebilmesi)

ÜNİTE II. *Oran, orantı.*

Oran ve orantının tanımları ve özellikleri. Doğru ve ters orantı, konşu orantı.

Basit ve bileşik üçlü kuralı. Bire indirgeme metodu.

Yüzde, faiz ve iskonto hesapları.

ÜNİTE III. *Eşitlik:*

Birinci dereceden iki ve daha çok bilinmiyenli denklem takımları ve bunlara varan problemler.

Fonksiyon kavramı. Birinci derece fonksiyonun incelenmesi ve grafiği.

Üslü ve köklü çokluklar. Bunlar üzerine işlemler. Grafikleri.

İkinci derece denklemler:

a) Çözümü ve tartışılması.

b) Köklerle katsayılar arasındaki bağıntılar.

c) Problem ve denklem kurma.

İkinci derece fonksiyonun grafikle gösterilmesi (Grafikle çözüm)

ÜNİTE IV. *Limit ve Türev kavramı:*

Türev ve işlemleri.

Türev yardımiyle fonksiyon incelenmesi. Maksimum ve Minimum. (Eğik asimptotlu ve köklü fonksiyonlar yapılmıyacak.)

GEOMETRİ

ÜNİTE I. *Geometriye giriş:*

Geometri kavramları (Cisim, yüzey, çizgi, nokta.)

Geometri prensipleri (Tanımlar, aksiyon, teorem.)

Doğru ve açı çeşitleri.

Doğruların birbirine göre durumları.

ÜNİTE II. *Çokgenler:*

Üçgenler, dörtgenler.

Simetri ve temel çizimler.

Eşit şekiller ve üçgenlerde eşitlik halleri.

Geometrik yer anlamı. (Doğruya ait geometrik yerler.)

Dörtgenler ve çeşitleri.

ÜNİTE III. *Dayire:*

Dayirede tanımlar. Kiriş, teğet ve açılar.

İki dayirenin konuları ve teğetleri.

Kirişler ve teğetler dörtgeni.

Geometrik yerler ve bunlarla çizimler.

ÜNİTE IV. *Alan kavramı:*

Eşdeğerli şekiller.

Alanların ölçülmesi. (Dikdörtgen, paralel kenar, üçgen ve çokgenler.)

Düzgün çokgenler sayısı. Dayirenin çevre ve alanı.

ÜNİTE V. *Orantı ve benzeşim:*

Bir doğru parçasının belli bir oranda içten ve dıştan bölünmesi.

Paraleller demeti ve Tales teoremi.

Homotetik durum ve çokgenlerde benzerlik teoromleri.

Dayirede kesenler teoremi.

ÜNİTE VI. *Doğru ve düzlemler:*

Doğru ve düzlemlerin konumları. (Paralellik ve diklik)

Merkezil, eğik ve dik izdüşüm.

ÜNİTE VII. *Cisimlerde alan ve hacim hesapları:*

Prisma, silindir, piramit, koni, küre.

ÜNİTE VIII. *Logaritma:*

Logaritma kavramı ve işlemleri.

Logaritma cetvelinin kullanılması.

Basit üslü ve logaritmik denklemler.

Hesap cetvelinin kullanılması.

ÜNİTE IX. *Trigonometri:*

Trigonometri fonksiyonlar ve grafikleri ve bunlar arasındaki basit bağlantılar.

Sinüs, kosinüs, tangent, ve yarım açı teoremleri.

Üçgenlerin çözümleri.

Toplam formülleri.

Basit trigonometrik denklemler.

FİZİK

Amaçlar ve Direktifler:

1 — Öğrencilerin orta okul proğramında mevcut konulara ait bilgileri tamamlanacak ve bu sınıflarda öğretim esnasında yapacakları deneylerin hepsi teker teker kendilerine yaptırılacaktır.

2 — Öğrencilere, okutacakları konulara hâkim olacak bilgi verilecektir.

3 — Örencileri, bildiklerini en uygun ve en kolay şekilde öğretebilecekleri bir metoda sahip kılınacaktır.

4 — Pratik çalışmalardan iyi sonuç elde edilmesi için öğrencilerle devamlı olarak meşgul olunacaktır. Dal ve uygulama öğretmenleri pratik çalışmalarda hazır bulunacaklardır.

Birinci sömestr:

1 — C. G. S. ve M. K. S. bilimler sistemi:

A — Kompas ve mikrometre ile uzunlukların ölçülmesi, terazi ile çift tartma, şişe metodu ile katı ve sıvıların yoğunluklarının bulunması, havanın yoğunluğunun tâyini hakkında manipülâsyonlar.

B — Bu sistemlerde temel ve türel bilimler hakkında tamamlayıcı bilgiler:

2 — Kuvvet anlamı:

A — Kesişen ve parelel kuvvetlerle manipülâsyonlar.

B — Kuvvet anlamı, bileşke ve bileşenler, bir kuvvetin bir noktaya ve bir eksene nazaran momenti, ağırlıklı bir cismin denge şartları, sürtme kuvveti, ağırlık merkezi hakkında tamamlayıcı bilgiler.

3 — Hareket ve nevileri:

A — Atvot aleti ve eğik düzlem ile düzgün değişen doğru hareketin incelenmesi, boşlukta düşme, Atvot aleti ile F = m. d formülünün sağlanması hakkında manüpilâsyon ve pratik çalışmalar.

B — Doğru yürüngeli düzgün ve düzgün değişen hareket, kuvvet, kütle ve iğme arasında münasebet, eğlemsizlik prensibi, havanın direnci limitliz nedeler, eğik, yatay ve düşey atış, düzgün dairesel ve sinosoidal hareket, sarkaç, g nin tayini, genel çekim kanunu, g nin yükseklik ve Coğrafi enlemle değişmesi, saatlar hakkında kısa tamamlayıcı bilgi.

4 — İş ve enerji:

İş ve güç, kinetik ve potansiyel enerji, enerjinin sakımı.

5 — Basit makinalar:

A — Kaldıraç, makara, palanga, çıkrık, dişli, kantar ve baskül ile manipülasyonlar.

B — Vinç, baskül, terazi, vida hakkında tamamlayıcı bilgi.

6 — Durgun sıvılar:

A — Sıvıların bulundukları kapların dip ve cepellerine yaptıkları basınçlar, birleşik kaplarda sıvıların dengesi, yüzey gerilim, kılcal borular. Arsimet prensibinden faydalanarak sıvı ve katıların yoğunluklarının tayini hakkında manipülasyonlar ve deneyler.

B — Sucenderesi, Arsimet prensibi, Dansimetre ve Areometreler hakkında bilgi.

İkinci sömestr:

7 — Gazların mekaniği:

A — Atmosfer basıncının ölçülmesi, barometreler, maryot kanununun sağlanması, manometreler hakkında manipülasyonlar.

B — Maryot kanunu barometre ve manometreler, gazların kinetik teorisi, Dalton kanunları hakkında tamamlayıcı bilgi.

8 — Durgun gazların statiği:

A — Sifon, sıvı ve gaz tulumbaları, baroskop ile pratik çalışmalar.

B — Tulumbalar ve balonlar hakkında tamamlayıcı bilgi,

9 — Sıcaklık kavramı:

A — Termometreler, katı ve sıvıların genleşmelerinin incelenmesi hakkında manipülâsyonlar.

B — Muhtelif sıcaklık dereceleri, sıcaklığın katı cisimler ve gazlar üzerine etkisi, yüzeyce ve hacimce genleşme, gaz kanunları.

10 — Isı miktarı:

A — Kalorimetre ile ısınma ısısının tayini, buzun ergime, suyun buharlaşma ısılarının oluçülmesi, buharların en yüksek basıncı, j nin tayini, ısının yayılmasına ait Demostrasyon ve manipulasyonlar.

B — Kalori, ısınma ısısı, ısı ve iş, ergime, buharlaşma, kuru ve doyuran buhar, gazların sıvılaşması hakkında tamamlayıcı bilgi.

11 — Isı motorları:

A — Buhar makinesi ve patlarlı motorlar üzerinde pratik incelemeler ve bu motorlar hakkında tamamlayıcı bilgi.

12 — Meteoroloji:

A — Saçlı ve yoğunlamlı igrometre ile bağılnemin tayini hakkında pratik çalışmalar.

B — İgrometreler, rüzgârlar ve bulutlar hakkında bilgi.

13 — Titreşim hareketi ve ses:

A — Titreşim hareketinin yayılması, girişimi, rezonans, sesveren teller ve borular hakkında pratik çalışmalar,

B — Titreşim hareketi, sesin hızını tâyin metotları, hızın tâbi olduğu şartlar, sesin fizyolojik vasıfları hakkında tamamlayıcı bilgi.

Üçüncü sömestr:

14 — Işığın yayılması:

A — Gölge, yarı gölge, güneş ve ay tutulması, aydınlanma kanunlarının sağlanması, ışık kaynaklarının şiddetlerinin tâyini hakkında manipülâsyonlar ve demonstrasyon.

B — Işık hızının tâyin metotları, aydınlanma ve ışık şiddeti hakkında tamamlayıcı bilgi.

15 — Işığın yansıması:

A — Yansıma kanunlarının sağlanması, düz ve küresel aynalar ile manipülâsyonlar,

B — Yansıma, konkav ve konveks aynalar hakkında tamamlayıcı bilgi.

16 — Işığın kırılması:

A — Kırılma kanunlarının sağlanması, kırılma indisinin tâyini, tam yansıma, prisma ve merceklerde ışığın kırılması hakkında manipülâsyon ve demonstrasyonlar.

B — Işığın kırılması, kırılma indisinin mahiyeti, kırılmadan doğan görünüşler, paralel yüzlü lâm, prisma ve mercekler hakkında tamamlayıcı bilgi.

17 — Işığın ayrışması:

A — Tayf, nevileri, spektroskop,

18 — Optik aletler:

A — Büyüteç, mikroskop, dürbünler, projeksiyon ve fotoğraf aletleriyle manipülâsyon,

B — Göz ve kusurlar, gözlükler.

19 — Işığın titreşimi:

B — Işığın girişimi, kırınım, polarma, çift kırılmanın deneylerle tetkiki.

20 — Elektrostatik:

A — Sürtme ve tesir ile elektriklenme, Elektrometre ile potansiyel ölçülmesi ve Q/V nin sabit olduğunun sağlanması,

B — Sürtme ile elektriklenme, tesir ile elektriklenme, elektrik alanı ve potansiyel, kapasite, kondansatörler, tesir makinası hakkında tamamlayıcı bilgi.

21 — Manyetizma:

A — Sürtme, tesir ve elektrikle miknatislenme, manyetik tayfın incelenmesi, eğilim açısının ölçülmesi hakkında manipülasyon ve demostrasyonlar.

B — Manyetik alan şiddetinin hesabı; kulon kanunları, arzın manyetik alanı hakkında tamamlayıcı bilgi.

Dördüncü sömestr:

22 — Elektrik akımının kimyasal etkisi:

A — Elektireliz, piller, akümülâtörler, faraday kanunlarının sağlanması.

B — Elektroliz, Arenyüs teorisi, Kulon ve Anper'in elektrolitik tarifleri, piller, akümülatörler, kaplamacılık hakkında tamamlayıcı bilgi.

23 — Elektrik akımına karşı iletkenlerin gösterdiği direnç:

A — Om kanununun sağlanması, Reostalar, direncin tâyini, seri ve paralel bağlanmaları ve şönt hakkında demonstrasyon, manipülâsyon ve tamamlayıcı bilgi.

24 — Elektrik akımının ısıya çevrilişi:

A — Jul kanunlarının sağlanması, lâmbalar, elektrik sobaları ve ütüleri, güvenge telleri, ark lâmbası ile pratik çalışmalar.

B — Jul kanunları, elektriki güç, elektrikle aydınlanma ve ısınma, elektrik sarfiyatı hakkında bilgi,

25 — Elektrik akımının manyetik tesirleri:

A — Doğru, çember, ve makara akımının manyetik alanları, tangentler pusulası, elektro miknatis, zil ve telgraf, elektro manyetik kuvvet elektrik motoru ile manipülâsyon ve demonstrasyonlar.

B — Elektrik akımının manyetik alanı, Histerezis, elektro manyetik kuvvet hakkında tamamlayıcı bilgi.

26 — Ölçü aletleri:

A — Galvanometre, Ampermetre, Voltmetre ve Vatmetre, elektrik sayacı ile manipülâsyonlar ve demonstrasyonlar.

B — Ölçü aletleri hakkında tamamlayıcı bilgi.

27 — İndükleme:

A — Elektriksel indüklemenin deneylerle incelenmesi, öz indükleme, indükleme makarası ve dinamo ile pratik incelemeler ve demonstrasyonlar ve tamamlayıcı bilgi.

28 — Alternatif akım:

A — Alternatif akımı yön değiştirme mahiyetinin gösterilmesi, zahiri direnç, çok fazla akımlar elde etmek ve bu konular üzerinde manipülâsyon ve demonstrasyonlar.

B — Alternatif akımın elde edilmesi, Alternatörler, Aeternatif akım motorları, müessir şiddet, Enpedans hakkında tamamlayıcı bilgi.

29 — Transformatör ve Redresörler:

A — V I/V 2 = N I/N 2 = İ 2/İ I oranının transformatörle sağlanması, Redresör yardımiyle bir akümülâtörün doldurulması hakkında pratik çalışmalar.

30 — Gazlar içinde Deşarj:

A — Kruks tüpleri ile Katot ışınlarının özelliklerinin incelenmesi, X ışınları ile Radyoskopi deneyleri, Diyot lâmba ile demonstrasyonlar.

B — Katot ve X ışınlarının elde edilmesi ve mahiyetleri hakkında tamamlayıcı bilgi.

31 — Elektriki titreşimler:

B — Teslâ transformatörü ile elektiromanyetik dalgaların incelenmesi, alıcı ve verici cihazlarla telsiz deneyleri.

RESİM - İŞ

Sınıf I, (Haftada 2 saat)

I — *DERSİN AMAÇLARI:*

1 — Öğrencileri, okutacakları türlü derslerle ilgili konuları çeşitli resim - iş araçlarını kullanmak suretiyle ifade edebilecek bir duruma getirmek, onların okulla ilgilerinde bu bakımdan eksik görülen taraflarını tamamlamak için gereken tedbirleri almak.

2 — Öğrencilerde renk ve şekil zevkinin geliştirilmesine çalışmak, öğretim sırasında faydalanmak üzere öğrencilere yaptırılacak iş ve resim konularında bunların sadece öğretim bakımından değerli vasıfları taşıması ile yetinilmiyerek estetik yönden de değerli olmalarını sağlamak.

3 — Öğrencilere 7-15 yaşlarındaki çocuklara mahsus resim ve işlerin özelliklerini tanıtmak, ilk ve orta okul çağındaki çocukların bu yönden ne surette geliştiklerini onlar tarafından yapılmış resim ve iş örnekleriyle göstermek.

4 — Öğrencilere pergel, cetvel, iletki, kumpas gibi resim; keser, destere, kerpeten, rende, makas, bıçak, çekiç, havya gibi iş aletlerini ve türlü materyelleri kullandırmak ve işletmek suretiyle türlü derslerin konulariyle ilgili teknik karakterde resim ve iş yapmayı öğretmek, öğrencileri, çeşitli ders konulariyle ilgili öğretim resimlerini, karakteristik vasıflarını belirtecek surette ve süratle çizmeye alıştırmak, onların ellerini işlek bir hale getirmek.

5 — Sanat bakımından, okul ve çevredeki, değerli eski eserleri öğrencilere inceletmek, bu incelemeler sırasında eserin en bariz vasıflarını belirtecek resimler yaptırmak, bu suretle çevre motiflerinin basitleştirilmiş resimlerini yapmayı öğretmek.

II — *DERSİN UYGULANMASİYLE İLGİLİ DİREKTİFLER:*

1 — Eğitim Enstitülerinde okunan bütün derslerin daha verimli ve faydalı olabilmesi için yapılması lâzım ve mümkün olan resim - iş konularını ilgili derslerin öğretmenleri, resim - iş dersi öğretmenleriyle birlikte saptayacaklardır.

2 — Resim - iş derslerine ayrılan haftalık ders saatleri dışında bu derslerle ilgili özel derslik ve işlikler her zaman için öğrencilerin faydalanmalarına hazır bulundurulacaktır.

3 — Bu programda yer alan resim - iş konularının gerçekleştirilmeleri için bir *karışık teknik işliği* ile *resim dersliğinin*, ondan sonra maden, ağaç, mukavva, modelâj işlerine mahsus işliklerin kurulması cihetine gidilecektir.

4 — Resim - iş dersi konusu olarak saptanmış işleri yapmak için gereken çeşitli araç ve gereçlerin bu işlere katılacak öğrenci sayasına göre dersten önce hazır bulundurulması lâzımdır.

5 — Bu dersle ilgili çalışmalarda işliğe alınacak öğrenci sayısının (20) den fazla olmaması sağlanmalıdır.

6 — Derste öğrencilerin ayrı ayrı konular üzerinde teker teker veya küme halinde çalışarak tek başlarına veya küme içinde çalışmaya alıştırılmaları gerektir.

7 — Öğretmen adaylarının uygulama dersi verdikleri sırada ve öğrencilere iş yaptırmak sure-

tiyle ders gösterme alışkanlığının kazandırılmasına çalışılmalıdır.

8 — Resim - iş konusu ve malzemesi olarak yakın çevrede bulunan basit ve değerli, parasız tedariki mümkün olan eşyadan faydalanma yolunun tutulması, bu hususun öğretmen adaylarına örnekler gösterilerek öğretilmesi gerektir.

9 — Her öğrencinin belli bir süre içinde, belli sayıda resim ve işi bizzat yapmış olmasının bir ilke olarak kabul edilmesi, onlara, bu şekildeki çalışmaları göz önünde tutularak, sınıf geçme notu verilmesi uygun olur.

10 — Resim iş dersinin verimli olabilmesi için eğitim enstitülerinin özellikleri, bu dersler için işliklerin her zaman açık bulundurulacağı, öğrencilerin (20) şer kişilik kümelere ayrılarak çalıştırılacakları göz önünde tutularak yeter sayıda öğretmen ve öğretmen yardımcısı verilmesi gerektir.

III — *DERS KONULARI:*

A. *RESİM:*

a) *Orta okulda gösterilen derslerin öğretilmesiyle ilgili resimler:*

Şekillerin karakterlerini belirtecek vasıfta, teferruatsız, çizgi halinde bitki, hayvan, eşya taşıt araçları, âlet resimleri.... gibi.

b) *Bir âlet ve olayın türlü safhalarını gösterecek karakterde ve sema halinde resimler:* Tohumdan bitkinin yetişmesi, tomurcuklanma, çiçeklenme, tozlanma, döllenme; böceklerin çiçek ve meyvelerle münasebetleri; kan dolaşımı; solunum, sinir sistemi; deri, kas, beyin, göz, kulak kesiti; elektrik akımı; telgraf ve telefon şemaları; dinamo, merceklerle fotoğraf makinesi kesitleri; su tulumbalarının ve hava boşaltma cihazının kesitleri; makara ve vinç resimleri.... gibi.

c) *Tarih - Coğrafya, vatandaşlık bilgisi ile ilgili resimler, ve haritalar:* Türlü tarih ve coğrafya bilgilerini aksettirecek basit hartalar, mukayeseli bilgi kazandırmaya elverişli grafikler; meteorolojik olayları saptamaya yarayan çizelge ve grafikler... gibi.

d) *Aritmetik ve geometri bilgileri kazandırmaya yarar karakterde resimler:* Geometri şekilleriyle süsleme (tezyini resim), geometri problemlerinin şekillendirilmesi, milimetre taksimatlı kâğıtlar üzerinde hazırlanacak diyagram ve grafikler.... gibi.

NOT: Bu resimlerden önemli birkaçının yazı tahtasında renkli tebeşirlerle ne surrette yapılacağı gösterilecektir.

B — *İŞ:*

a) *Basit alet ve maizeme bilgisi:* Öğrencilere yaptırılacak çeşitli işlerde kullanılan önemli âlet ve malzemenin tanıtılması, nerelerde ve ne işlerde kullanıldıkları, önemli özellikleri, âletleri temiz tutmak ve gerektikleri işlerde kullanmak, âlet bakımı; malzemeyi hesaplı kullanmak, yapılan işlerin temiz ve kullanışlı olmalarının önemi; sağlık şartlarına uygun çalışma vaziyetleri, çalışırken kazalara meydan vermeme çareleri; kaza vukuunda alınacak ilk tedbirler.

b) *Kâğıt ve mukavva işleri:* Kolanın pişirilmesi, tutkal kaynatılması, ebru kâğıt hazırlamak kolalı kâğıt yapmak, mukavva ve bezin kesilip yapıştırılması; resim cilbendi, bitki albümü, kelebek veya böcek kutuları gibi kullanılabilir öğrenci eş yası ve öğretim aracı yaptırmak. Ciltleri bozulan kitapların tamiri, basit broşür cildi, veya küçük, sicimli cilt yaptırılması.

c) *Ağaç işleri:* Tahta kesme, rendeleme, törpü ve zımpara kullanma, boyama, cilâlama. Karışık teknikle meydana getirilen basit ders araçlarının tahta kısımlarını hazırlama, basit ders araçlarına altlık veya iskelet olacak aksamı hazırlama, taksimatsız metre, gönye, iletki; malzeme veya âlet kutusu, boy ölçme âleti, terazi veya baskül modeli, makaralar, geometri şekilleri, gibi eşya ve ders araçları.

d) *Maden işleri:* Telleri bükmek, sararak helezon yapmak, eğelemek ve lehimlemek suretiyle kâğıt askılığı, saçayak, geometri şekilleri, tesviye münhanileri yapmak; teneke ve çinkoyu kesmek, bükmek veya kıvırmak, kenet ve lehim yapmak suretiyle rüzgâr fırıldağı, ısı helezonu, su çarkı, huni, küvet, desimetreküp.... gibi ders araçları yaptırmak.

e) *Modelâj:* Killi çamurdan, plâsttilin veya alçıdan meyva ve sebze örnekleri, insan ve hayvan organlarının modellerini yapmak kil ve kumdan kabartma harta ve yer arızalarının, tarihi devirlere ait eşya ve araçların örneklerini yapmak.

f) *Karışık teknik:* Toplu dersler bölümünün fizik - kimya, biyoloji, tarih coğrafya ve matematik derslerinde kullanılan ders araçlarından bazıları veya bu derslerden alınacak basit konular türlü malzeme kullanılarak yapılabilir: Güneş saati, rüzgâr istikametini göstermeye yarayan âlet, mirofon, telgraf, tulumba, basit motor kesiti, su tesviyesi, tüp maşası, pantograf, Nevton çarkı, cam ve telerden geometri şekilleri, teoremleri çözmeye yarayan araçlar, kilit, elektrik zili, elektrik ocağı ve ütüsü, musluk gibi okul ve ev eşyasını tamir etmek.

NOT: 1) Resim iş dersi için yukarda saptanmış olan ders konularının hepsini yaptırmak şart değildir. Bu dersleri gösterecek öğretmenler diğer derslere ve uygulamalara yardımcı olabilecekleri bunlar arasından seçecekler, bu konular işlenirken öğrencilere verilmesi gereken teknik bilgi ve becerikliliği kazandırmaya çalışacaklardır. Yukarıda verilen konulardan başka öğretmenin bu maksada uygun yeni konular vermesi mümkün olacağı gibi öğrenciler tarafından yapılması arzu edilen yeni konular da işlenebilecektir.

NOT: 2) Bu müfredattaki ders konuları saptanırken her ne kadar kâğıt, ve mukavva, ağaç, maden, modelâj işleri diye teknik bir tasnif yapılmışsa da bu konular, müstakil atelyelerde ve muayyen tekniklerle meydana getirilecek işlere ait misallerdir. Eğitim enstitülerinde yukarda belirtilen türlü malzeme ve âletlerle yapılan karışık teknik çalışmalara birinci plânda yer verilecektir.

(Arkası 484 üncü sayıda)

BU DERGİDEKİ KANUNLAR, KARARLAR VE TAMİMLERLE DİĞER YAZILAR TARAFIMIZDAN OKUNMUŞTUR

1	12	23	34	45
2	13	24	35	46
3	14	25	36	47
4	15	26	37	48
5	16	27	38	49
6	17	28	39	50
7	18	29	40	51
8	19	30	41	52
9	20	31	42	53
10	21	32	43	54
11	22	33	44	55

ANKARA — MİLLİ EĞİTİM BASIMEVİ